

Le texte narratif

Les personnages

1. Caractéristiques physiques et sociales, milieu social
2. Que cherchent les personnages?
3. Qui les aide?
4. Qui pose des obstacles à leur quête?

Cadre spatial et temporel

1. Où et quand se déroule l'action?
2. Le lieu est-il porteur de sens?

Exemples:

1. Un appartement dans lequel il fait toujours sombre peut révéler un esprit troublé.
2. Un environnement chaotique peut mettre l'accent sur l'incapacité d'un personnage à s'organiser, à s'adapter, à se conformer.

La narration

1. Narrateur interne (raconté à la première personne)
2. Narrateur externe (raconté à la troisième personne)

Le point de vue (ou focalisation)

1. Le narrateur connaît-il les pensées des personnages?
2. Adopte-t-il la subjectivité d'un personnage?
3. Quel est l'effet produit sur le lecteur?

Donc, point de vue interne ou externe?

Le schéma narratif

1. Situation initiale
2. Élément déclencheur
3. Péripéties
4. Dénouement
5. Situation finale (facultatif)

Les thèmes

1. Quelles sont les réactions du lecteur?
2. Quels sont les thèmes de la nouvelle?
3. À quel courant littéraire ou artistique peut-on le relier?

Autres

- Titre
- Degré de vraisemblance
- Style
- ...